



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI
"L'Orientale"

Società Italiana di Estetica - Summer School 2019

"L'Estetica e le arti: traiettorie e percorsi"

Scuola di Procida per l'Alta Formazione, Conservatorio delle Orfane
(Università degli Studi di Napoli L'Orientale)

17 -21 giugno 2019

17 giugno

15.15 – **Elena Tavani** - Apertura dei lavori

15.30 – **Elio Franzini** (Università degli Studi di Milano)

Estetica e arti: una questione epistemologica sullo statuto dell'Estetica

17:30 – **Giampiero Moretti** (Università degli Studi di Napoli L'Orientale)

Il fondamento estetico della comparazione in letteratura

18 giugno

9.30 – **Fabrizio Desideri** (Università degli Studi di Firenze)

Origine dell'estetico e nascita delle arti

15:00 – **Pina De Luca** (Università degli Studi di Salerno)

Arte e spazio pubblico – in dialogo con Gian Maria Tosatti (artista visivo)

19 giugno

9:30 – **Maddalena Mazzocut-Mis** (Università degli Studi di Milano)

I paradossi del teatro. Dalla drammaturgia alla messa in scena, dall'assenza del testo alla performance – in dialogo con Alessandro Pazzi (regista teatrale)

15:00 – **Raffaele Milani** (Università degli Studi di Bologna)

Estetica del paesaggio – in dialogo con Franco Zagari (architetto)

20 giugno

9:30 – **Federico Vercellone** (Università degli Studi di Torino)

Teologia politica ed estetica

15:00 – **Elena Tavani** (Università degli Studi di Napoli L'Orientale)

Estetica dell'installazione (l'atlante) – in dialogo con Bianco&Valente (artisti visivi).

21 giugno

9.30 – **Giovanni Matteucci** (Università degli Studi di Bologna)

Dall'opera d'arte al dispositivo

12.30 – **Elena Tavani** – Saluti e chiusura dei lavori