



L'estetica in opera

XVII Convegno Nazionale della SIE – Napoli, 24-25 maggio 2019

Giunto al suo diciassettesimo appuntamento, il Convegno Nazionale della Società Italiana d'Estetica che avrà luogo a Napoli il 24 e 25 maggio è dedicato quest'anno alle forme in cui si incarna un sapere che sta acquisendo una centralità sempre maggiore nell'"estetizzata" realtà contemporanea, malgrado appaiano in crisi le configurazioni che ad esso sono state tradizionalmente riconosciute. Ciò vale anzitutto per i dispositivi estetici che, in quanto prodotti artistici, oggi sembrano esorbitare dal perimetro dell'oggettività in senso proprio. Ma vale anche per le maniere in cui il sapere estetico trova attuazione all'interno della ricerca che viene condotta istituzionalmente.

"L'Estetica in opera" è dunque tema che verrà affrontato tanto sotto il profilo del suo statuto teorico (nel seminario su "Opera e oggetto", che sarà introdotto da Peter Lamarque e in cui verranno presentate le ricerche svolte da giovani studiosi/e della SIE), quanto dal punto di vista delle concrete e ricche realtà di ricerca del nostro Paese (nella tavola rotonda sulla valutazione della ricerca, con gli interventi, tra gli altri, del Presidente della CRUI, Gaetano Manfredi, e del Presidente dell'ANVUR, Paolo Miccoli).

Nel corso dei lavori verrà presentata l'edizione italiana del volume *Opera e oggetto*, per il quale è stato conferito a Peter Lamarque il Premio Internazionale di Estetica 2018.